



**THOMAS
SESSLER**
VERLAG Theater
Film
Musik

Andreas Hönger / Erik Jan Rippmann

Soll und Haben

Schauspiel

"Ist das Gehalt eines Mitarbeiters hoch genug, ist er meistens Direktor einer Bank und braucht jetzt nicht zwangsläufig eine nebenberufliche Tätigkeit, weil er sich mit dem Bonus genügend dazuverdienen kann."

Soll und Haben“ verdichtet die breite Palette aktueller Wirtschaftsverbrechen, bei denen nicht nur der Verkauf der Hypo Alpe Adria, sondern auch ein weltweites System zwischen Offshore-Trading, Geldwäsche und Boni-Zahlungen gestreift werden.