



Jacques Deval

Wir armen Erdenbürger

(Prière pour les vivants)

Übersetzung aus dem Französischen: Maria Annunziata Jahn

Schauspiel, Tragikomödie

6D 4H

8 Dek.

Ein Ausschnitt über 60 Jahre vom Aufstieg einer Familie, 1873 in bescheidenen Verhältnissen beginnend, der die beglückende Erkenntnis bestätigt, dass das Leben sich stets wandelt und sich doch immer wieder ähnlich bleibt.

Jacques Deval

Text

(* 1895 in Paris | † 1972 ebenda)

Jacques Deval, am 27.6.1894 in Paris geboren, bahnte seinen Weg zum Theater gegen den Willen des Vaters, der selbst Schauspieler und Bühnenleiter in Paris war, den Sohn aber vom Theater fernhielt. Deval schloss in Paris seine Ausbildung als Lehrer der Literatur für Höhere Schulen ab und diente während des ersten Weltkriegs als Infantrist bei der französischen Armee.

1920 wurde Devals erstes Stück „Une faible femme“, auf Deutsch „Eine schwache Frau“, im Pariser Theatre Femina uraufgeführt und machte ihn über Nacht zu einer der „sichersten Hoffnungen des Theaters von Morgen“ (André Antoine). Deval wurde zu einem der erfolgreichsten und produktivsten Bühnenaufsteller seiner Zeit. In den 1930er-Jahren arbeitete er zusammen mit Kurt Weill. Neben einigen Drehbüchern und Romanen schrieb Deval über fünfzig Stücke, zumeist heitere, gelegentlich auch ernstere, gesellschafts- und charakterkritische Schauspiele.