



Margarita Kinstner

Theo, Tim, Kurkuma und ich

Jugend

Stoffrechte: Theater, Film

Erscheinungsdatum: 16.05.2025

Verlag: Tyrolia Verlag

„Voriges Jahr gab es in Deutschland 2830 Verkehrsunfälle mit Todesfolge. 220 davon starben im April. Einer davon warst du.“

Feinfühlig erzählter Jugendroman über Verlust, Trauer, Freundschaft, die erste Liebe und darüber, welche Rolle Kunst dabei spielen kann

„Voriges Jahr gab es in Deutschland 2830 Verkehrsunfälle mit Todesfolge. 220 davon starben im April. Einer davon warst du.“

Amelies geliebter Stiefvater lebt nicht mehr. Während Amelies Mutter viel Zeit hinter zugezogenen Vorhängen verbringt, versucht sich die Fünfzehnjährige weiterhin im Alltag: mit Schule, die wie gewohnt dahinplätschert, bester Freundin, die gerade frisch verliebt ist, und einem Klassenkollegen, der plötzlich auf ihre Postings reagiert. Und mit ihrem neuen Hobby, dem Fotografieren von verlassenem Orten. Doch eines Tages entpuppt sich ein solcher als gar nicht so verlassen wie gedacht ...

So lernt Amelie den Künstler Theo kennen, den kleinen Kater Kurkuma und auch Tim, Theos Neffen. Bei den dreien findet sie einen Rückzugsort ohne große Fragen und bekommt eine Ahnung davon, wie es sich mit den Lücken, die ein verstorbener Mensch hinterlässt, vielleicht irgendwann leben lässt.

Kraftvoll und behutsam zugleich erzählt Margarita Kinstner über eine familiäre Ausnahmesituation, aus der heraus wieder in einen neuen Alltag gefunden werden muss, über die Kraft und Notwendigkeit von Freundschaften sowie über die Bedeutung von Kunst und kreativer Ausdrucksmöglichkeit. Begleitet von eindrucksvollen Bildern von Michaela Weiss.

Margarita Kinstner

(* 1976 in Wien)



Lebt in Graz. „Theo, Tim, Kurkuma und ich“ ist bereits ihr vierter Roman – allerdings der erste für Jugendliche. Für das Manuskript erhielt sie 2020 den Kinder- und Jugendliteraturpreis des Landes Steiermark.