



**THOMAS
SESSLER**
VERLAG Theater
Film
Musik

Rosemarie Eichinger

Weil ein Schwein nicht immer Glück bringt

Jugend, Kinder

Stoffrechte: Theater, Film

Erscheinungsdatum: 25.07.2016

Verlag: Verlag Jungbrunnen

Humorvoll, abenteuerlich und mit viel Situationskomik

Daniel soll auf Penelope, das Hausschwein einer Nachbarin, aufpassen. Als er Penelope nur kurz im Hof des Wohnblocks allein lässt, wird sie entführt. Völlig schamlos erpresst Herr Malz, der Hausmeister, Daniel und seine Freunde: Wenn sie das Schwein lebend wiedersehen wollen, müssen sie für verschiedenste Bewohner der Anlage Arbeiten ausführen. Und das sind lauter Dinge, die eigentlich Herr Malz machen sollte.

Zähneknirschend fügen sich die Kinder in ihr Schicksal und lernen einige ihrer schrulligen Nachbarn besser kennen – was, genau genommen, auch wieder ganz lustig ist.

Am Ende schaltet sich Daniels Mutter ein und die glaubt an ausgleichende Gerechtigkeit: So kommen die Kinder auch noch auf ihre Rechnung, und Herr Malz muss eine Aufgabe übernehmen, die ihm gar nicht behagt.

Rosemarie Eichinger

(*1970)

Rosemarie Eichinger studierte Geschichte in Wien, wo sie auch heute noch mit Tochter und Lebensgefährten lebt. Mit dem Schreiben begann sie erst nach dem Studium. Die Spezialisierung auf Kinder- und Jugendliteratur ergab sich dann einfach so. Sie bekam für ihre Arbeit verschiedene Auszeichnungen und Stipendien (u.a.

Schreibzeit-Jugendbuch-Wettbewerb, Mira-Lobe-Stipendium 2009, Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2014 für "Essen Tote Erdbeerkuchen?")